



OFF ROAD CLUB MONACO

“The Wake of Monaco”

Atelier scientifique-culturel du Comité académique et scientifique permanent de l'Offroad Club Monaco

11 mars 2026, à 9h00

Salle de Conférences
Musée océanographique de Monaco

Sous le patronage:

Avec le partenariat:



« Héritage historique, traditions culturelles et patrimoine environnemental de la Méditerranée, de la fondation de la Principauté de Monaco aux défis sportifs et technologiques du temps présent. »





OFF ROAD CLUB MONACO

Indice

CADRAGE GÉNÉRAL	02
CADRE CONCEPTUEL	07
STRUCTURE SCIENTIFIQUE DE L'ATELIER	08
SESSIONS THÉMATIQUES	09
PROGRAMME INDICATIF DE LA JOURNÉE	10
CONTRIBUTIONS ACADÉMIQUES	10





OFF ROAD CLUB MONACO

1. Cadrage général

L'**Offroad Club Monaco** promeut, par son **Comité académique et scientifique permanent**, l'Atelier scientifique-culturel intitulé :« **Héritage historique, traditions culturelles et patrimoine environnemental de la Méditerranée, de la fondation de la Principauté de Monaco aux défis sportifs et technologiques du temps présent.** » qui se tiendra le 11 mars 2026 dans la **Salle de Conférences du Musée océanographique de Monaco**.

L'événement, de dimension internationale, est organisé par l'Offroad Club Monaco à travers son Comité scientifique et académique permanent, en collaboration avec le **Musée océanographique de Monaco**, et se déroule sous le haut patronage de la **Fondation Prince Albert II de Monaco** et de l'**Ambassade d'Italie à Monaco** et avec le partenariat de la **Mairie de Monaco**.

L'Offroad Club Monaco est une réalité aux perspectives multidisciplinaires. Il se présente lors de son premier **workshop international O.C.M. 2026**, le **11 mars**, entend exprimer et diffuser sa philosophie à travers des sessions scientifiques dédiées au thème de l'histoire et du patrimoine culturel et environnemental de la Méditerranée, depuis la fondation de la Principauté de Monaco jusqu'aux défis sportifs et technologiques du temps présent.

Dans un **cadre interdisciplinaire, innovant** et « **hors des sentiers battus** », les sessions scientifiques et culturelles exploreront divers sujets, depuis les origines du monde méditerranéen autour de la genèse et du développement de Monaco et de la région maritime et côtière autour de la mer Ligure, jusqu'à la vision de la Méditerranée qui a émergé par la suite, au développement de la diversité des communautés qui habitent ses côtes et de leurs droits, ainsi qu'à l'histoire du patrimoine environnemental. Différents approfondissements seront ensuite consacrés aux rencontres culturelles entre les rives nord et sud de la Méditerranée, aux fondements du tourisme et aux développements économiques du secteur du yachting et du maritime, ainsi qu'à des interventions portant sur les perspectives d'une sociologie « durable » et inclusive du sport, en dialogue avec les nouvelles technologies et les techniques révolutionnaires de la performance.

Avec les membres du Comité académique permanent de l'Offroad Club Monaco, présents à la conférence, cet événement constituera également une occasion d'élaboration et de lancement du deuxième workshop Offroad Club Monaco 2027-28.

Sous le patronage:



FONDATION
PRINCE ALBERT II
DE MONACO

Avec le partenariat:



Mairie
de Monaco



OFF ROAD CLUB MONACO

Le thème choisi pour le workshop O.C.M. de mars 2026 est donc l'histoire et le patrimoine culturel et environnemental de la Méditerranée, depuis la fondation grimaldienne de Monaco jusqu'aux défis sportifs et technologiques du temps présent. Il vise à articuler, dans un espace géo-temporel, les dynamiques complexes des événements et des connaissances humaines dans la région méditerranéenne au cours de l'époque moderne et contemporaine, en particulier l'expérience du quadrilatère maritime entre les côtes continentales ligures et provençales et les côtes insulaires corses, théâtre d'un riche patrimoine anthropologique et environnemental, et en même temps centre névralgique de l'économie et du tourisme maritime, jusqu'à devenir aujourd'hui un cadre de compétitions sportives et de performances technologiques d'avant-garde. Les thèmes présentés lors du workshop illustreront des histoires et des réalités fondées sur des **perspectives et des approches « hors des sentiers battus »**, sur des performances et des objectifs guidés par l'aspiration au « dépassement des limites », à travers des activités physiques et sportives qui unissent le bien-être de la vie en plein air à l'utilisation de « **nouvelles technologies** » durables et inclusives.



Les intervenants des deux sessions proviennent de disciplines différentes, unis par des approches de recherche scientifique innovantes et par des perspectives culturelles capables de transversalités originales et « hors des sentiers battus ». Le *workshop* comprendra également des interventions issues du monde institutionnel et entrepreneurial.



OFF ROAD CLUB MONACO



De l'**Université La Sapienza de Rome** sera introduite la première session sur « histoire, culture, droits, diversité » à travers l'histoire méditerranéenne commencée avec la grande aventure de la fondation des Grimaldi de la Principauté de Monaco. Une référence chronographique qui devient historiographique et culturelle à travers les interventions successives. Ainsi, du prestigieux **Musée-Jardin botanique de Rome** provient l'intervention qui présentera l'histoire et le développement des institutions botaniques et de sciences naturelles, qui jalonnent traditionnellement la région euro-méditerranéenne.

De l'**Université de Gênes** sera présentée la contribution historico-culturelle et artistique des dynamiques géopolitiques méditerranéennes relatives à la projection du pouvoir maritime génois, en particulier sur les côtes italiennes et françaises du quadrant maritime ligure, entre réseaux économico-commerciaux et influences artistico-culturelles.

De l'**École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) de Paris** proviendra la présentation de la région méditerranéenne du XVIII^e siècle : la clé de lecture sera donnée par les études de Benoît de Maillet et par son œuvre Telliamed, capable de proposer de manière pionnière certaines lignes évolutives des êtres vivants, considérées comme extraordinairement innovantes par leur caractère proto-évolutionniste.



OFF ROAD CLUB MONACO

De l'**Université de Corse – Chaire UNESCO**, il y aura un premier approfondissement sur la région méditerranéenne autour de la Corse, peuplée de communautés ethno-culturellement diverses mais présentant des revendications identitaires et culturelles analogues ainsi que des exigences transversales de reconnaissance de droits et de prérogatives minoritaires. Ensuite, une contribution supplémentaire sera présentée sur la rencontre et la contamination culturelle, existant depuis toujours, entre les rives méditerranéennes, depuis les côtes françaises et italiennes, à travers les îles de Corse, de Sardaigne et de Sicile jusqu'aux côtes africaines, à travers des parcours littéraires interculturels.

De l'**Université L'Orientale de Naples** se présentera la contribution sur le développement des réseaux, des relations et des institutions internationales entre l'Europe continentale et la Méditerranée, à l'époque moderne et contemporaine.

De l'**Université Internationale de Monaco** proviennent les articulations des thèmes clés des nouveaux défis du monde économique liés à la valorisation des territoires méditerranéens, avec une attention particulière portée au thème sectoriel de la capacité économique des activités liées au yachting-and-marine, important facteur de croissance dans une grande partie de la Côte d'Azur et de la côte ligure.





OFF ROAD CLUB MONACO

Du **Politecnico de Turin** sera présentée une perspective qui intègre la mission scientifique et culturelle des universités avec la nécessité de la mission de l'activité physique requise par les défis de la durabilité du monde d'aujourd'hui, en abordant la thématique du patrimoine à travers les différentes modalités du monde méditerranéen, de l'héritage environnemental et culturel, jusqu'aux performances sportives maritimes.

De l'**Université de Rome « Foro Italico »** se présentera une contribution sur la valeur historico-culturelle et socio-économique du sport et de la culture de la compétition, qui, à partir d'une vision originale de l'activité physique et ludique, se propose comme champ d'application de nouvelles inventions et technologies capables de relever le défi de la durabilité environnementale.



2. Cadre conceptuel

La philosophie de l'Offroad Club Monaco est synthétisée dans le concept « **THE WAKE OF MONACO** » : en partant de Monaco, il s'enrichit par le dépassement de ses propres limites, par l'interaction entre les peuples rencontrés, mis en relation à travers le partage de valeurs dans le respect de l'environnement, en s'inspirant des précurseurs de l'histoire et de leurs enseignements, pour ensuite toujours revenir à Monaco, qui représente pour l'Offroad Club Monaco, c'est la maison.

À travers ce workshop, l'O.C.M. promeut l'analyse scientifique de thématiques liées à la durabilité, à la conservation de l'environnement naturel dans le respect des équilibres écologiques et à la valorisation de l'héritage. L'objectif est de créer un pont entre la connaissance académique et l'émotion de l'expérience off-road, en encourageant la diffusion d'études et de bonnes pratiques en faveur de la valorisation et de la protection de l'environnement, tant terrestre que marin, en cohérence avec les défis globaux contemporains. Offroad Club Monaco avance vers un avenir meilleur en conjuguant sport, culture et durabilité.

La mission de l'O.C.M. est de créer des liens entre les personnes et les communautés, en promouvant l'amitié internationale dans le respect de l'environnement. Convaincu qu'il existe encore de nouvelles trajectoires off-road à tracer et à expérimenter, tout comme l'ont fait nos ancêtres, l'O.C.M. entend constituer un héritage qui s'enrichira de nos propres expériences.

Ce workshop, unique en son genre, s'inspire de nos précurseurs tels que le Prince Albert I^{er}, chercheur en océanographie et fondateur du Musée océanographique de Monaco, dont l'œuvre fut ensuite enrichie par la direction de Jacques Cousteau, grand savant et explorateur des mers ; Rainier III, qui a confirmé et valorisé le travail du Prince Albert I^{er} ; et enfin le Prince Albert II, protecteur des océans.



OFF ROAD CLUB MONACO

3. Structure scientifique de l'atelier

Les travaux de l'atelier seront consacrés à l'analyse et à la valorisation du patrimoine historique, culturel et environnemental de la Méditerranée, ainsi qu'aux expériences sportives qui s'y déroulent, tout en soutenant parallèlement les actions du Musée océanographique de Monaco.

Une réflexion sera menée sur le contexte de la compétition maritime à l'époque moderne, suivie d'interventions « hors des sentiers battus » centrées sur la richesse environnementale et anthropologique qui relie Monaco, l'Italie, la Corse et le Sud de la France.

Une partie sera dédiée aux pratiques contemporaines « off-road » dans les domaines du sport, de la compétition, du yachting et de l'innovation technologique au service de la durabilité environnementale.





OFF ROAD CLUB MONACO

4. Sessions thématiques

Les sessions aborderont des thématiques diverses – **histoire, cultures, droits, diversité, environnement, tourisme, durabilité, sport et nouvelles technologies** – à travers des approfondissements historico-culturels sur les dynamiques géopolitiques méditerranéennes depuis la fondation de la Principauté, sur la projection du pouvoir maritime et sur les réseaux économique-commerciaux ainsi que les influences artistiques et culturelles entre la côte ligure, la Côte d'Azur et la Corse.

D'autres contributions porteront sur les rencontres entre cultures et sur les fondements du tourisme, ainsi que sur les développements économiques du secteur du yachting et du maritime, et sur les perspectives d'une sociologie « durable » et inclusive du sport, en dialogue avec les nouvelles technologies et techniques performatives révolutionnaires.

Il y aura également des **interventions interactives** provenant du monde sportif, institutionnel et entrepreneurial.





OFF ROAD CLUB MONACO

5. Programme indicatif de la journée

09h00 – Arrivée des invités – Café de bienvenue

09h30 – 09h30 – Présentation de l'événement : Monsieur Diego Nargiso, Senior Sport Manager au Politecnico di Torino, modérateur – Mot d'accueil du Musée océanographique de Monaco – Intervention de Monsieur Romain Ciarlet, Vice-Président et Administrateur Délégué de la Fondation Prince Albert II de Monaco – Intervention de Monsieur Georges Marsan, Maire de Monaco – Intervention de Monsieur Massimiliano Mordenti, CEO de l'Off Road Club Monaco

10h00 – Début de l'atelier – Coordinateur du Comité scientifique et académique permanent de l'Offroad Club Monaco : Prof. Andrea Carteny, Université La Sapienza de Rome

1^{re} session – pause café – 2^e session – interventions interactives

13h00 – Clôture de la conférence et cocktail déjeunatoire

Visite du Musée océanographique de Monaco

6. Contributions académiques

L'atelier scientifique verra la participation d'enseignants-chercheurs et de chercheurs issus de différentes institutions académiques : l'**Université La Sapienza de Rome**, l'**Université de Corse « Pasquale Paoli »**, l'**École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) de Paris**, l'**Université de Rome « Foro Italico »**, l'**Université de Gênes**, l'**Université « L'Orientale » de Naples**, le **Politecnico de Turin**, l'**Université Côte d'Azur de Nice**, l'**Université du Salento**, l'**Université internationale de Monaco**, ainsi que l'**Université des Études Link**. L'atelier sera organisé sous la supervision du **Comité scientifique et académique permanent de l'Offroad Club Monaco**, coordonné par le **Professeur Carteny** de l'**Université La Sapienza de Rome**.



DISPI DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
E INTERNAZIONALI



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE
DSUS
DIPARTIMENTO DI
SCIENZE UMANE E SOCIALI

